

Аннотация к дополнительной программе по художественно-эстетическому воспитанию «Мы не волшебники- мы только учимся»

Дополнительная программа «Мы не волшебники - мы только учимся» является дополнительной в области «Художественно-эстетического развития» обязательного минимума основной программы. Посредством образного отражения предметов и явлений деятельности батик помогает детям познавать окружающий мир, видеть в нем красоту, развивать свои художественно-творческие способности.

Содержание программы предусматривает как эстетическое восприятие предметов действительности и произведений декоративно-прикладного искусства, так и непосредственно художественную деятельность. Ведущими идеями программы является создание: условий для удовлетворения индивидуальных потребностей и эстетических

- запросов через вариативность содержания программы; нравственно-эмоционального климата и чувственно-эмоциональной поддержки,
- условий для самоопределения, саморазвития, свободного самовыражения; отношений, при которых возможна такая форма общения, как сотрудничество и
- соавторство педагога и дошкольника.

Цель программы: Развитие творческих и коммуникативных способностей ребенка посредством самовыражения через исполнение народной декоративной росписи, росписи ткани (батик). Задачи ознакомления с декоративно-прикладным искусством: знакомить детей с элементарными основами рисунка, формировать навыки

- рисования по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства. развивать у детей изобразительные способности, художественный вкус, творческое
- воображение, пространственное мышление, мелкой и крупной моторики рук эстетическое чувство и понимание прекрасного, воспитывать интерес и любовь к искусству. пробуждать интерес к культуре и искусству своего народа, воспитывать любовь к Родине, обогащать духовный мир, развивать навыки самостоятельной художественной деятельности.

Для выполнения поставленных воспитательно - образовательных задач программой предусмотрены следующие основные виды совместной деятельности: батик (роспись по ткани), декоративная роспись.

Основные виды деятельности проводятся в течение всего учебного года с учетом особенностей времен года и интересов детей. зон его личностного развития.

Задачи для группы старшего дошкольного возраста (6-7): воспитать интерес и любовь к искусству и культуре своего народа

- развивать навыки изобразительной деятельности, пространственного мышления,
- мелкой и крупной моторики рук эстетического чувства и понимания прекрасного; формирование элементарных знаний цветоведения, навыков рисования по памяти,
- по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства. Единство воспитания и образования, творческой деятельности дошкольников, сочетание практической деятельности с развитием способности воспринимать и понимать произведения искусства, прекрасное и безобразное в окружающем мире и в искусстве;

Система творческих заданий на основе ознакомления с народным декоративно-прикладным искусством как важное средство нравственного и эстетического воспитания; Соблюдение преемственности в изобразительном и декоративно - прикладном искусстве старших дошкольников;

Направленность содержания программы на активное развитие у дошкольников эмоционально-эстетического и нравственно-оценочного отношения к действительности, эмоционального отклика на красоту окружающих предметов, природы, игрушки, посуда, одежда и т.д. Работы выполняются на основе декоративной переработки формы и цвета реальных объектов-растений, насекомых, животных. В батике дети вначале выполняют эскиз будущей росписи карандашом, далее переносят его на ткань простым карандашом и продолжают работу по ткани красками, применяя простые приемы батика.

Ожидаемый результат: Знание семи цветов спектра: красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый,

- фиолетовый, голубой; Знать элементарные правила смешения основных цветов;
- Знать простую терминологию разделов лепки, народной декоративной росписи, батика; Уметь правильно сидеть за столом, правильно держать карандаш, кисть изделие; Свободно работать карандашом, кистью – без напряжения проводить линии
- в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги; Уметь передавать в рисунке простейшие формы, цвет;
- Правильно работать батиком – разводить и смешивать краски, ровно
- закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний этой поверхности); Уметь выполнять простейшие узоры в полосе, круге, квадрате из декоративных форм растительного мира и геометрических форм

(карандашом, красками); Применять приемы рисования кистью элементов, декоративных элементов• на основе народной росписи (Дымково, Гордец, Гжель, Хохлома); Формы работы с детьми: совместная деятельность с педагогом• дополнительного образования, самостоятельная творческая деятельность.

Данная программа реализуется вне ООП ДО, так как разделы данной программы не входят в перечень основной образовательной программы. Так же существует большая потребность среди детей осваивать новые виды изобразительной деятельности для расширения круга знаний и развития навыков и умений пользоваться различными не стандартными материалами и инструментами. Что в свою очередь развивает фантазию, мышление, моторику рук, умение нестандартно мыслить и творчески подходить к любой деятельности.

Программа рассчитана на 1 год с учетом приобретенных знаний, умений и навыков.

Формы и режим занятий: Занятия проходят 1 раз в неделю в режиме соответствующему возрасту детей, обучающихся в группе (6-7 лет – 30 минут).

К оценкам результатов творчества относятся похвала за самостоятельность и инициативу выбора новой темы, выставка работ, награждение грамотами, дипломами, благодарственными письмами, фотографирование работ для фотоальбома.